

**Государственное общеобразовательное учреждение Республики Коми  
«Физико-математический лицей-интернат»**

**СОГЛАСОВАНО**

на заседании  
Методического совета  
Протокол № 1  
«29» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ГОУ РК  
«ФМЛИ»  
\_\_\_\_\_Н.М.Шутова  
«01» сентября 2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная –  
дополнительная общеразвивающая программа  
«Лицейская газета»**

**Направленность программы:** социально-педагогическая

**Уровень освоения:** стартовый

**Срок реализации программы:** 1 год

**Возраст учащихся:** 13-18 лет

**Составитель программы:**

Носова Наталья Иосифовна,  
педагог дополнительного образования

**Сыктывкар**

**2023**

## **I. Комплекс основных характеристик**

### **1.1. Пояснительная записка**

Средства массовой информации – неотъемлемая часть современного общества. Человеку необходимо уметь искать информацию, обрабатывать и затем передавать её другим. Однако не всегда школьной программы по предметам достаточно, чтобы научиться работать с информацией разнообразно. Ребёнок, обладающий тягой к созданию собственных текстов, развивающий свои навыки оформления и обработки информации, имеющий собственную позицию и желающий её выразить, проявляет интерес к журналистике.

**Актуальность** данной программы определяется большой ролью и важностью средств массовой информации в современной жизни. Детям необходимо обладать навыками поиска и обработки информации, владеть современными информационными технологиями. Вовлечение учащихся в деятельность СМИ способствует социализации личности, профессиональному самоопределению.

**Новизна программы.** Программа разработана с учётом особенностей современного информационного пространства, что отличает данную программу от традиционных.

**Отличительные особенности.** Содержание программы отличается от имеющихся программ практической направленностью, индивидуальным подходом к учащимся, развитием творческой одаренности личности, стремлением к самореализации и самоопределению; «ситуации успеха» для каждого учащегося. Методологической основой Программы является идея личностно-ориентированного обучения, способствующего самоопределению и самореализации личности на основе принципов ее деятельностного развития, которая реализуется в учебно-воспитательном процессе посредством применения следующих *педагогических технологий*:

- *Информационно-коммуникационные технологии.* Учащиеся в процессе создания газеты используют современные технологии, активно используют программное обеспечение. Это способствует постепенному овладению данными технологиями и последующему практическому применению технологий в различных сферах жизни.
- *Личностно-ориентированные педагогические технологии.* В центре личностно-ориентированной образовательной системы находится ученик, что, в свою очередь, требует тщательной проработки технологии педагогического процесса, который в максимальной мере учитывал бы особенности и возможности каждого ученика, создавал условия для раскрытия и развития его потенциальных возможностей. Для реализации

данной технологии лучше всего подходит *метод проектов*. Работа по данной методике дает возможность развивать индивидуальные творческие способности учащихся, более осознанно подходить к профессиональному и социальному самоопределению. Выпуск газеты – это своеобразный групповой проект, где каждый участник отвечает за свою область.

- *Элементы здоровьесберегающих технологий*: система мер, направленных на воспитание у учащихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, формирование представления о здоровье как ценности, мотивации на ведение здорового образа жизни (беседы о здоровом питании, профилактике заболеваний, роли физических упражнений в сохранении и укреплении здоровья, поддержка благоприятного психологического климата в группе).

Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основами журналистики, на приобщение детей к активной познавательной и творческой работе. Процесс обучения журналистике строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, законов и правил журналистики у учащихся развиваются творческие и коммуникативные начала.

#### **Формы занятий для реализации программы:**

№ п/п	Тип занятия	Форма занятия
1	Усвоение новых знаний и способов действия	Беседа, объяснение с демонстрацией наглядных пособий (газет, журналов, интернет-СМИ) мастер-класс, педагогический показ.
2	Комплексное применение знаний и способов действия (закрепление).	Самостоятельная работа по поиску, сбору информации, её оформлению и передаче.
3	Контроль знаний и способов действия	Написание и редакция статьи. Выявление сильных и слабых сторон продукта. Внесение правок. Социальные опросы. Интервьюирование. Вёрстка.

Для качественной организации образовательного процесса программой предусмотрены следующие **приемы и методы**:

- наглядный (наблюдение, иллюстрации, мастер-классы);
- практический метод (упражнения, творческие работы);
- групповая технология обучения - групповой опрос, общественный смотр итоговых, законченных работ, создание проектов;
- деятельностный подход в обучении - использование различных тематик, способов с целью поддержания интереса учащихся, побуждения в нем желания узнать что-то новое, самостоятельно создать продукт своей творческой деятельности. В каждом задании предусматривается исполнительский и творческий компонент;
- методы формирования сознания личности с целью выработки умений анализировать и оценивать свои поступки, действия, поведение в целом (обучение рефлексии). Формирование адекватной самооценки (беседы, разъяснения, дискуссии, пример).
- метод стимулирования деятельности и поведения (поощрение);
- метод педагогической оценки - открытой (одобрение, похвала, замечание).

**Формы подведения итогов** по темам или разделам:

- творческие работы по созданию и оформлению текста;
- написание статей;
- взятие интервью;
- социальные опросы;
- публикация.

**Адресат программы.** Возраст детей, участвующих в реализации Программы – 13-18 лет. Она будет интересна ребятам среднего школьного возраста, которые хотят развить свои способности в области журналистики, печатного и редакторского дела, фоторепортажа, приобрести умения и навыки работы различными текстами и другими видами информации, а также профессионально сориентироваться в выборе будущей профессии.

Выпускники, окончившие курс Программы, могут продолжить обучение в других учреждениях дополнительного образования с углубленным изучением журналистики.

**Вид программы по уровню освоения** – стартовая.

**Объём программы** – 272 часа.

**Сроки реализации программы** – 1 год (34 недели).

**Формы обучения** – очная.

**Режим занятий.** Периодичность и продолжительность занятий – 3 раза в неделю по 3 часа (9 часов в неделю). Общее количество часов в год – 306 часов.

**Особенности организации образовательного процесса.** Состав группы постоянный, вид занятий – коллективный.

## 1.2. Цель и задачи

**Цель** программы – формирование творческих способностей учащихся путем их обучения журналистике и работе с различными видами информации.

### **Задачи программы:**

#### **Обучающие:**

- познакомить учащихся с особенностями журналистики и СМИ;
- познакомить учащихся с жанрами журналистских текстов;
- познакомить учащихся с приемами, способами оформления информации;
- формировать умения работы с форматом газеты.

#### **Развивающие:**

- развивать творческое воображение, индивидуальность;
- развивать способность к восприятию окружающего мира;
- развивать кругозор и творческую самостоятельность.

#### **Воспитательные:**

- воспитывать эстетическое восприятие и оценку вещей и явлений;
- воспитывать интерес к культуре и искусству, уважение к труду;
- сформировать здоровую социальную среду коллектива редакции, основанную на принципах сотрудничества, сотворчества, дружбы и взаимной поддержки;
- воспитывать уважение, нравственные чувства к культуре своей страны, родного края.

## 1.3. Содержание программы

### 1.3.1. Учебный план

№	Название разделов	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Введение	3	3	6	Анкетирование.
2	Средства массовой информации	12	13	25	Индивидуальные творческие задания.
3	Основы журналистики	15	13	28	Коллективный проект.
4	Жанры журналистики	20	44	64	Создание и редакция текстов разных жанров.

5	Модель газеты	16	19	35	Создание макета газеты.
6	Дизайн в журналистике	10	16	26	Фоторепортаж. Вёрстка. Разработка дизайна выпуска.
7	Технологии выпуска газеты	13	19	32	Форматирование текста. Вёрстка. Выпуск номера.
8	Свободное журналистское творчество	16	37	53	Самостоятельное создание и редакция текстов разных жанров.
9	Итоговое занятие	0	3	3	Выпуск заключительного номера газеты
<b>Итого:</b>		<b>105</b>	<b>167</b>	<b>272</b>	

### 1.3.2. Содержание учебного плана

Раздел	Содержание	Форма контроля
Введение	Инструктаж по технике безопасности. Правила работы с оргтехникой. Игра на знакомство и сплочение коллектива.	Анкетирование
Средства массовой информации	Понятие СМИ. Виды СМИ. Взаимодействие и взаимосвязь СМИ. Школьные СМИ. Роль и значимость школьных СМИ.	Индивидуальные творческие задания
Основы журналистики	Образ журналиста. Журналистская этика. Права и обязанности журналиста. Коммуникация. Информационный повод. События. Нравственная позиция журналиста.	Коллективный проект
Жанры журналистики	Жанры журналистики. Типы и виды жанров, их особенности. Умение использовать различные жанры в журналистской деятельности. Практическое применение.	Создание и редакция текстов разных жанров.
Модель газеты	Требования к оформлению и содержанию газеты. Формат газеты. Технические возможности издания. Тираж. Тематика и язык газеты. Рубрикация.	Создание макета газеты.
Дизайн в журналистике	Иллюстрации к журналистским материалам. Фотография и её значимость для газеты. Создание и подбор иллюстрации в соответствии с заданной темой. Логотип, шрифты, цветовое оформление.	Фоторепортаж. Вёрстка. Разработка дизайна выпуска.
Технологии выпуска газеты	Макет газеты. Формат газеты. План номера. Редакция. Социальные роли участников издательского проекта. Размещение рубрик. Работа с использованием ИКТ и оргтехники. Программное обеспечение. Работа в текстовом	Форматирование текста. Вёрстка. Выпуск номера.

	и графическом редакторе. Вёрстка. Выпуск. Тиражирование.	
Свободное журналистское творчество	Разработка разноплановых тематических газет. Авторская рубрика. Целевая аудитория. Креативные технологии. Реклама. Обратная связь.	Самостоятельное создание и редакция текстов разных жанров.
Итоговое занятие	Подведение итогов работы. Самоанализ. Планирование и перспективы.	Выпуск заключительного номера газеты

#### 1.4. Планируемые результаты освоения программы.

Учебный материал программы составлен с учетом возрастных особенностей учащихся, исходя из объема знаний, умений, навыков. Программа построена так, чтобы дать ясные представления о системе журналистского дела. В ней предусматривается привлечение жизненного опыта детей. Работа на основе наблюдения и изучения окружающей реальности является важным условием успешного освоения детьми материала. Стремление к отражению действительности, своего отражения к ней служит источником самостоятельных творческих поисков обучающихся.

В процессе обучения по данной программе учащиеся достигнут следующие результаты.

##### **Метапредметные:**

- сформированность универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности;
- овладение творческим видением с позиции журналиста, т.е. умением искать, сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе создания газеты;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

##### **Личностные:**

- обретут способность к анализу и объективной оценке событий и явлений окружающей действительности;

- научатся выстраивать общение (официальное и неофициальное), работать в коллективе;
- пополнят свои знания о СМИ;
- сформируют навыки использования разнообразных технологий; также получат допрофессиональную ориентацию, с целью определения и выбора учебного заведения для поступления и получения будущей профессии.

**Предметные:**

- научатся находить, обрабатывать и передавать информацию;
- научатся писать и обрабатывать тексты разных жанров;
- научатся творчески и грамотно оформлять тексты и другие виды информации в соответствии с тематикой, информационным поводом, целевой аудиторией.



## II. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Календарный учебный график программы

п/п	Тема	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	<b>ВВЕДЕНИЕ</b>	<b>6</b>			
1	Введение. Инструктаж по ТБ и правила работы с оргтехникой.	3	Беседа	Редакция	
2	«Давайте познакомимся!»	3	Беседа		Анкетирование
	<b>СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ</b>	<b>25</b>			
3	Понятие о средствах массовой информации	2	Лекция		
4	Виды СМИ и их взаимосвязь	2	Лекция		
5	Школьные СМИ: роль и значимость	2	Лекция		
6	Школьная газета как разновидность школьных СМИ	3	Лекция		
7	Лицейская газета FIZ-MAT TIMES: общая характеристика, структура, направленность	3	Лекция		
8	Планирование выпуска	2	Практическое занятие		
9	Создание выпуска	2	Практическое занятие		
10	Создание выпуска	3	Практическое занятие		
11	Создание выпуска	3	Практическое занятие		
12	Выпуск газеты	3	Практическое занятие		Индивидуальное творческое задание
	<b>ОСНОВЫ ЖУРНАЛИСТИКИ</b>	<b>28</b>			
13	Образ журналиста	2	Лекция		
14	Журналистская этика	2	Лекция		
15	Права и обязанности журналиста	2	Лекция		

16	Коммуникация как основа профессии журналиста	3	Лекция		
17	Информационный повод. События	3	Лекция		
18	Нравственная позиция журналиста	3	Лекция		
19	Планирование выпуска	2	Практическое занятие		
20	Создание выпуска	2	Практическое занятие		
21	Создание выпуска	3	Практическое занятие		
22	Создание выпуска	3	Практическое занятие		
23	Выпуск газеты	3	Практическое занятие		Коллективный проект
	<b>ЖАНРЫ ЖУРНАЛИСТИКИ</b>	<b>64</b>			
24	Жанры журналистики: введение	2	Лекция		
25	Хроника	2	Лекция		
26	Заметка	2	Лекция		
27	Практикум по написанию заметки	3	Практическое занятие		
28	Интервью	2	Лекция		
29	Практикум по составлению и взятию интервью	3	Практическое занятие		
30	Обозрение и репортаж	2	Лекция		
31	Статья и ее виды	2	Лекция		
32	Планирование выпуска	3	Лекция		
33	Создание выпуска	3	Лекция		
34	Создание выпуска	2	Практическое занятие		
35	Создание выпуска	3	Практическое занятие		
36	Выпуск газеты	3	Практическое занятие		
37	Практикум по написанию информационной статьи	3	Практическое занятие		
38	Практикум по написанию аналитической статьи	3	Практическое занятие		
39	Практикум по написанию очерка	3	Практическое занятие		
40	Рецензия	2	Лекция		
41	Практикум по написанию рецензии	3	Практическое занятие		

42	Обобщение. Использование различных жанров в журналистской практике	3	Практическое занятие		Создание и редактура текстов разных жанров
43	Планирование выпуска	3	Практическое занятие		
44	Создание выпуска	3	Практическое занятие		
45	Создание выпуска	3	Практическое занятие		
46	Создание выпуска	3	Практическое занятие		
47	Выпуск газеты	3	Практическое занятие		
	<b>МОДЕЛЬ ГАЗЕТЫ</b>	<b>35</b>			
48	Оформление и содержание газеты	2	Лекция		
49	Практикум по оформлению и содержанию газеты	2	Практическое занятие		
50	Формат газеты	2	Лекция		
51	Планирование выпуска	3	Практическое занятие		
52	Создание выпуска	3	Лекция		
53	Создание выпуска	2	Практическое занятие		
54	Создание выпуска	3	Практическое занятие		
55	Выпуск газеты	3	Практическое занятие		
56	Тематика и язык газеты	3	Лекция		
57	Рубрикация	3	Лекция		
58	Формирование постоянных и переменных рубрик газеты	3	Лекция		
59	Практикум по написанию рубрики	3	Практическое занятие		
60	Обобщение по разделу «Модель газеты»	3	Практическое занятие		Создание макета
	<b>ДИЗАЙН В ЖУРНАЛИСТИКЕ</b>	<b>26</b>			
61	Дизайн газеты как визитная карточка издания	2	Лекция		
62	Иллюстрации к журналистским материалам	2	Лекция		Разработка дизайна
63	Практикум по подбору иллюстраций к статье	3	Практическое занятие		

64	Планирование выпуска	3	Лекция		
65	Создание выпуска	2	Практическое занятие		
66	Создание выпуска	2	Практическое занятие		Фоторепортаж.
67	Создание выпуска	3	Практическое занятие		Верстка.
68	Выпуск газеты	3	Практическое занятие		
69	Фотография как вид иллюстрации	3	Лекция		
70	Логотип. Шрифт. Цветовое оформление	3	Практическое занятие		
	<b>ТЕХНОЛОГИИ ВЫПУСКА ГАЗЕТЫ</b>	<b>32</b>			
71	Макет газеты. План номера	4	Лекция		
72	Редакция текста	3	Практическое занятие		Форматирование текста
73	Использование ИКТ и оргтехники	2	Практическое занятие		
74	Программное обеспечение	2	Лекция		
75	Практикум по использованию программного обеспечения	2	Практическое занятие		
76	Работа в текстовом и графическом редакторе. Вёрстка газеты	3	Практическое занятие		Верстка
77	Практикум по работе в текстовом и графическом редакторе	2	Практическое занятие		
78	Планирование выпуска	3	Лекция		
79	Создание выпуска	3	Лекция		
80	Создание выпуска	2	Практическое занятие		
81	Создание выпуска	3	Практическое занятие		
82	Выпуск газеты	3	Практическое занятие		
	<b>СВОБОДНОЕ ЖУРНАЛИСТСКОЕ ТВОРЧЕСТВО</b>	<b>53</b>			
83	Разработка разноплановых тематических газет	3	Лекция		
84	Практикум по разработке	3	Практическое занятие		

	разноплановых тематических газет				
85	Целевая аудитория	2	Лекция		
86	Креативные технологии	2	Лекция		
87	Практикум по креативным технологиям	3	Практическое занятие		
88	Реклама	3	Лекция		
89	Социальные сети как инструмент распространения школьной газеты	2	Практическое занятие		
90	Планирование выпуска	2	Практическое занятие		
91	Создание выпуска	3	Практическое занятие		Самостоятельное создание и редакция текста
92	Создание выпуска	3	Практическое занятие		
93	Создание выпуска	3	Практическое занятие		
94	Выпуск газеты	3	Практическое занятие		
95	Выпускной альманах как традиция лицейской газеты	3	Практическое занятие		
96	Планирование итогового выпуска	3	Лекция		
97	Создание итогового выпуска	3	Лекция		
98	Создание итогового выпуска	3	Практическое занятие		
99	Создание итогового выпуска	3	Практическое занятие		
100	Создание итогового выпуска	3	Практическое занятие		
101	Итоговый выпуск газеты	3	Практическое занятие		
	<b>ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ</b>	<b>3</b>			
102	Итоговое занятие	3	Практическое занятие		Выпуск заключительного номера газеты

## 2.2. Условия реализации

**Характеристика помещения для занятий по программе:** учебный кабинет площадью 20 кв.м.

**Перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы:**

- Принтер черно-белый – 1 шт.
- Ризограф черно-белый – 1 шт.
- Брошюровщик – 1 шт.
- Ноутбук – 2 шт.
- Фотоаппарат – 1 шт.

**Кадровое обеспечение:** руководитель кружка дополнительного образования – Боле Алена Николаевна, учитель русского языка и литературы.

### 2.3. Формы контроля и аттестации

Форма	Тип	Периодичность / срок
Выполнение индивидуальных заданий по освещению ключевых событий из жизни лица.	Текущий контроль	Не менее 1 раза в месяц
Создание проекта (макет, схема, смета, модель).	Промежуточный контроль	1 раз в 1-2 месяца
Участие в создании и разработке итогового выпуска.	Итоговая аттестация	Конец учебного года

### 2.4. Оценочные материалы

№	Предмет оценивания	Формы и методы оценивания	Критерии оценивания	Показатели оценивания	Виды контроля/аттестации
1	Выявление уровня освоения программного материала по разделу «СМИ»	- Создание группового проекта - Выполнение индивидуальных заданий по освещению ключевых событий из жизни лица	См. Приложение 1	- Планирование и создание выпуска - Выпуск газеты	Текущий контроль
2	Выявление уровня освоения программного материала по разделу «Основы журналистики»	- Создание группового проекта - Выполнение индивидуальных заданий по освещению ключевых событий из жизни лица	См. Приложение 1	- Планирование и создание выпуска - Выпуск газеты	Текущий контроль

3	Выявление уровня освоения программного материала по разделу «Жанры журналистики»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание группового проекта</li> <li>- Выполнение индивидуальных заданий по освещению ключевых событий из жизни лица</li> </ul>	См. Приложение 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Практикум по созданию текстов разных жанров</li> <li>- Планирование и создание выпуска</li> <li>- Выпуск газеты</li> </ul>	Текущий контроль
4	Выявление уровня освоения программного материала по разделу «Модель газеты»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание группового проекта</li> <li>- Выполнение индивидуальных заданий по освещению ключевых событий из жизни лица</li> </ul>	См. Приложение 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Практикум по оформлению и содержанию газеты</li> <li>- Практикум по написанию рубрики</li> <li>- Планирование и создание выпуска</li> <li>- Выпуск газеты</li> </ul>	Текущий контроль
5	Выявление уровня освоения программного материала по разделу «Дизайн в журналистике»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание группового проекта</li> <li>- Выполнение индивидуальных заданий по освещению ключевых событий из жизни лица</li> </ul>	См. Приложение 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Планирование и создание выпуска</li> <li>- Выпуск газеты</li> </ul>	Текущий контроль
6	Выявление уровня освоения программного материала по разделу «Технологии выпуска газеты»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание группового проекта</li> <li>- Выполнение индивидуальных заданий по освещению ключевых событий из жизни лица</li> </ul>	См. Приложение 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Практикум по использованию программного обеспечения</li> <li>- Практикум по работе в текстовом и графическом редакторе</li> <li>- Планирование и создание выпуска</li> <li>- Выпуск газеты</li> </ul>	Текущий контроль
7	Выявление уровня освоения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание группового проекта</li> </ul>	См. Приложение 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Практикум по креативным технологиям</li> </ul>	Промежуточная аттестация Итоговая аттестация

	программного материала по разделу «Свободное журналистское творчество»	- Выполнение индивидуальных заданий по освещению ключевых событий из жизни лица		- Планирование и создание выпуска - Выпуск газеты	
--	--	---	--	--	--

## 2.5. Методические материалы

Методологической основой Программы является идея личностно-ориентированного обучения, способствующего самоопределению и самореализации личности на основе принципов ее деятельностного развития, которая реализуется в учебно-воспитательном процессе посредством применения следующих *педагогических технологий*:

- *Информационно-коммуникационные технологии.* Учащиеся в процессе создания газеты используют современные технологии, активно используют программное обеспечение. Это способствует постепенному овладению данными технологиями и последующему практическому применению технологий в различных сферах жизни.
- *Личностно-ориентированные педагогические технологии.* В центре личностно-ориентированной образовательной системы находится ученик, что, в свою очередь, требует тщательной проработки технологии педагогического процесса, который в максимальной мере учитывал бы особенности и возможности каждого ученика, создавал условия для раскрытия и развития его потенциальных возможностей. Для реализации данной технологии лучше всего подходит *метод проектов*. Работа по данной методике дает возможность развивать индивидуальные творческие способности учащихся, более осознанно подходить к профессиональному и социальному самоопределению. Выпуск газеты – это своеобразный групповой проект, где каждый участник отвечает за свою область.
- *Элементы здоровьесберегающих технологий:* система мер, направленных на воспитание у учащихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, формирование представления о здоровье как ценности, мотивации на ведение здорового образа жизни (беседы о здоровом питании, профилактике заболеваний, роли физических упражнений в сохранении и укреплении здоровья, поддержка благоприятного психологического климата в группе).



Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основами журналистики, на приобщение детей к активной познавательной и творческой работе. Процесс обучения журналистике строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, законов и правил журналистики у учащихся развиваются творческие и коммуникативные начала.

**Формы занятий** для реализации программы:

№ п/п	Тип занятия	Форма занятия
1	Усвоение новых знаний и способов действия	Беседа, объяснение с демонстрацией наглядных пособий (газет, журналов, интернет-СМИ) мастер-класс, педагогический показ.
2	Комплексное применение знаний и способов действия (закрепление).	Самостоятельная работа по поиску, сбору информации, её оформлению и передаче.
3	Контроль знаний и способов действия	Написание и редакция статьи. Выявление сильных и слабых сторон продукта. Внесение правок. Социальные опросы. Интервьюирование. Вёрстка.

Для качественной организации образовательного процесса программой предусмотрены следующие **приемы и методы**:

- наглядный (наблюдение, иллюстрации, мастер-классы);
- практический метод (упражнения, творческие работы);
- групповая технология обучения - групповой опрос, общественный смотр итоговых, законченных работ, создание проектов;
- деятельностный подход в обучении - использование различных тематик, способов с целью поддержания интереса учащихся, побуждения в нем желания узнать что-то новое, самостоятельно создать продукт своей творческой деятельности. В каждом задании предусматривается исполнительский и творческий компонент;
- методы формирования сознания личности с целью выработки умений анализировать и оценивать свои поступки, действия, поведение в целом

(обучение рефлексии). Формирование адекватной самооценки (беседы, разъяснения, дискуссии, пример).

- метод стимулирования деятельности и поведения (поощрение);

- метод педагогической оценки - открытой (одобрение, похвала, замечание).

**Формы подведения итогов** по темам или разделам:

- творческие работы по созданию и оформлению текста;

- написание статей;

- взятие интервью;

- социальные опросы;

- публикация.

### Список используемой литературы

1. Азбука редактора. Как подготовить статью к изданию // Специальное приложение к журналу «Лицейское и гимназическое образование» №4, 2004
2. Если вы решили издавать журнал. Практические советы // Советы издателям школьной прессы // Специальное приложение к журналу «Лицейское и гимназическое образование» №3, 2004
3. Мастер-класс для редактора. Советы издателям школьной прессы // Специальное приложение к журналу «Лицейское и гимназическое образование» №7, 2005
4. Пособие для начинающего издателя // Специальный проект журнала «Лицейское и гимназическое образование». Автор-составитель: Татьяна Михайлова. Портал «Лицейское и гимназическое образование», 2008
5. Федеральный закон «О средствах массовой информации»
6. Федеральный закон «Об образовании»
7. Конвенция о правах ребенка
8. Агафонова Ю.А. Школьная газета – «Островок» медиабезопасности для современных подростков // Вестник ЧелГУ. 2013. №21 (312). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/shkolnaya-gazeta-ostrovok-mediabezopasnosti-dlya-sovremennyh-podrostkov>.
9. Блюх Е.А. Социальная сеть ВКонтакте как фактор развития медиакомпетенций подростков в рамках школьного пресс-центра // Медиасреда. 2016. №11. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sotsialnaya-set-vkontakte-kak-faktor-razvitiya-mediakompetentsiy-podrostkov-v-ramkah-shkolnogo-press-tsentra>.
10. Данилина А.А. Функциональная и жанрово-тематическая специфика школьных СМИ // Вопросы образования. 2013. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/funktsionalnaya-i-zhanrovo-tematicheskaya-spetsifika-shkolnyh-smi>.
11. Дидковская Н.А., Солоницына Д.И. Место самодеятельных детско-юношеских СМИ «в кадре» и «За кадром» российского медийного пространства // Ярославский педагогический вестник. 2017. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/mesto-samodeyatelnyh-detsko-yunosheskih-smi-v-kadre-i-za-kadrom-rossiyskogo-mediynogo-prostranstva>.
12. Доржиева Л.Б. Детская пресса как социальный институт воспитания: практика и тенденции ее развития // Наука и школа. 2013. №6. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/detskaya-pressa-kak-sotsialnyy-institut-vozpitaniya-praktika-i-tendentsii-ee-razvitiya>.

13. Доржиева Л.Б. Роль детских информационных объединений в позитивной социализации подрастающего поколения // Вестник ЗабГУ. 2013. №12. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-detskih-informatsionnyh-obedineniy-v-pozitivnoy-sotsializatsii-podrastayuschego-pokoleniya-1>.
14. Доржиева Л.Б. Тенденции развития детской прессы в образовательных учреждениях // Знак: проблемное поле медиаобразования. 2013. №1 (11). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tendentsii-razvitiya-detskoj-pressy-v-obrazovatelnyh-uchrezhdeniyah>.
15. Ковальчук А.О., Морозова А.А. Специфика создания тематических материалов в школьной газете (на примере газеты «ВЛицее») // Медиасреда. 2016. №11. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/spetsifika-sozdaniya-tematicheskikh-materialov-v-shkolnoy-gazete-na-primere-gazety-vlitsee>.
16. Косарева Р.Т., Панькова О.Ю. Практика реализации проекта «Школа редакторов школьных СМИ» как средство развития социальной компетентности одарённых детей // Знак: проблемное поле медиаобразования. 2017. №1 (23). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/praktika-realizatsii-proekta-shkola-redaktorov-shkolnyh-smi-kak-sredstvo-razvitiya-sotsialnoy-kompetentnostiodaryonnyh-detey>.
17. Косолапова Д.И. Ювeнильная журналистика в системе массовых коммуникаций // Вестник Пермского университета. Российская и зарубежная филология. 2010. №6. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/yuvenilnaya-zhurnalistika-v-sisteme-massovyh-kommunikatsiy>.
18. Кузнецова Ю.В. Формирование гражданской позиции участников клубных объединений средствами социально-культурной деятельности // ЧиО. 2018. №2 (55). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-grazhdanskoy-pozitsii-uchastnikov-klubnyh-obedineniy-sredstvami-sotsialno-kulturnoy-deyatelnosti>.
19. Кулакова Н.Л. Структурные особенности и механизмы создания медиахолдингов на базе самодетельной детской и подростковой прессы // Вестник ВУиТ. 2015. №2 (18). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/strukturnye-osobennosti-i-mehanizmy-sozdaniya-mediaholdingov-na-baze-samodeyatelnoy-detskoj-i-podrostkovoy-pressy>.
20. Лебедева С.В. Подростки как субъект и объект информационного процесса // Вопросы управления. 2014. №1 (7). URL:

<https://cyberleninka.ru/article/n/podrostki-kak-subekt-i-obekt-informatsionnogo-protsessa>.

21. Лебедева С.В. Особенности подачи информации подростками: школьные издания vs социальные сети // Знак: проблемное поле медиаобразования. 2017. №1 (23). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-podachi-informatsii-podrostkami-shkolnye-izdaniya-vs-sotsialnye-seti>.
22. Лебедева С.В. Проблемы развития школьных медиа: концепция и основные цели // Знак: проблемное поле медиаобразования. 2018. №4 (30). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemny-razvitiya-shkolnyh-media-kontseptsiya-i-osnovnye-tseli>.
23. Лярский А.Б. «Мы сами создали себе свой мир. . .»: школьные рукописные газеты и журналы начала XX В. Как фактор социализации // НИР. 2014. №2 (10). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/my-sami-sozdali-sebe-svoy-mir-shkolnye-rukopisnye-gazety-i-zhurnaly-nachala-hh-v-kak-faktor-sotsializatsii>.
24. Машарова Т.В., Кузьмина М.В. Особенности медиатеатральности участников образовательного сообщества в студиях детского и юношеского медиатворчества // Ярославский педагогический вестник. 2017. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-mediadeyatelnosti-uchastnikov-obrazovatelno-soobshchestva-v-studiyah-detskogo-i-yunosheskogo-mediatvorchestva>.
25. Пекчеркина А.Г., Григорьева О.Ю. Школьная электронная газета – расширение возможностей развития творческой активности подростков // Вестник Марийского государственного университета. 2009. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/shkolnaya-elektronnaya-gazeta-rasshirenie-vozmozhnostey-razvitiya-tvorcheskoj-aktivnosti-podrostkov>.
26. Перевозчикова М.С. О необходимости организации самообразовательной деятельности для эффективного формирования ИКТ-компетентности учащихся средней школы // Вестник ВятГУ. 2010. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-neobhodimosti-organizatsii-samoobrazovatelnoy-deyatelnosti-dlya-effektivnogo-formirovaniya-ikt-kompetentnosti-uchaschihsya>.
27. Садкова Т.А. Феномен школьных СМИ в современной культуре // Человек в мире культуры. 2017. №2-3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/fenomen-shkolnyh-smi-v-sovremennoy-kulture>.
28. Синюк О.А. Организация воспитательной работы в школе с использованием информационно-коммуникационных технологий // Эксперимент и инновации в школе. 2010. №5. URL:

- <https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsiya-vospitatelnoy-raboty-v-shkole-s-ispolzovaniem-informatsionno-kommunikatsionnyh-tehnologiy>.
29. Смеюха В.В. Конкурсы юных журналистов: функциональные и типологические характеристики // Учен. зап. Казан. ун-та. Сер. Гуманит. науки. 2016. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/konkursy-yunyh-zhurnalistov-funktsionalnye-i-tipologicheskie-harakteristiki>.
30. Талалаева Е.М. Самодеятельная школьная периодика как фактор развития медиакомпетентности юных россиян // Научные ведомости БелГУ. Серия: Гуманитарные науки. 2011. №18 (113). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/samodeyatelnaya-shkolnaya-periodika-kak-faktor-razvitiya-mediakompetentnosti-yunyh-rossiyan>.
31. Холкина Л.В. Школьная газета как форма творческого саморазвития учащихся // Magister Dixit. 2012. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/shkolnaya-gazeta-kak-forma-tvorcheskogo-samorazvitiya-uchaschihsya>.
32. Шишкина Н.И., Хваленя С.В. ШКОЛЬНАЯ ПРЕССА: ИСТОРИКО-ТИПОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ // Труды БГТУ. Серия 4: Принт- и медиатехнологии. 2019. №2 (225). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/shkolnaya-pressa-istoriko-tipologicheskii-aspekt>.

**Приложение 1**  
**к дополнительной общеобразовательной**  
**программе «Лицейская газета»**

**Критерии оценки освоения программы:**

Освоение программы учащимися оценивается по трем уровням - оптимальный, допустимый, недостаточный.

**Оптимальный уровень:** индивидуальное задание выполнено с учетом тематики выпуска, при выполнении работы наблюдается творческий подход, соблюдены правила оформления работы и законы журналистской этики; групповое задание выполнено качественно и оригинально, каждый участник группового проекта ответственно относится к созданию продукта и осознает свою роль в общем деле, не наблюдается наличие ошибок в итоговом продукте, наблюдается знание алгоритма выполнения цепочки технологических операций, свобода владения специальным оборудованием и оснащением.

**Допустимый уровень:** индивидуальное задание выполнено с учетом тематики выпуска, но при выполнении работы возникли затруднения, соблюдены правила оформления работы и законы журналистской этики, но допущены незначительные ошибки; групповое задание выполнено качественно и оригинально, каждый участник группового проекта ответственно относится к созданию продукта и осознает свою роль в общем деле, однако допущены ошибки в оформлении работы, частично нарушен алгоритм выполнения цепочки технологических операций, возникли незначительные затруднения в работе со специальным оборудованием и оснащением.

**Недостаточный уровень:** индивидуальное задание выполнено без учета тематики выпуска, при выполнении работы возникли значительные затруднения, не соблюдены правила оформления работы и законы журналистской этики; групповое задание выполнено некачественно и неоригинально, не каждый участник группового проекта ответственно относится к созданию продукта и осознает свою роль в общем деле, допущены ошибки в оформлении работы, нарушен алгоритм выполнения цепочки технологических операций, возникли значительные затруднения в работе со специальным оборудованием и оснащением.

**Протокол результатов освоения  
дополнительной общеобразовательной программы  
«Лицейская газета»**

Год обучения \_\_\_\_\_

№ п/ п	Ф.И.учащегося	Наименование раздела по программе			Общий уровень учебных достижений (О, Д, Н)
		Дата проведения:			
		Теоретический материал (количество баллов)	Практический материал (количество баллов)	Итого (количество баллов)	
1.					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

ИТОГО: общий уровень учебных достижений в группе : «О» - чел., \_\_\_%, «Д» - чел., \_\_\_%, «Н» - \_\_\_ чел., \_\_\_%

Подпись педагога дополнительного образования