

Рабочая программа учебного предмета «Литература» (далее - РПУП) на уровне основного общего образования для обучения учащихся 7 – 9 классов ГОУ РК «ФМЛИ» составлена **на основе** следующих документов:

- на основе требований к результатам освоения учебного предмета Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки России от 17 декабря 2010 № 1897 (в ред. приказа Минпросвещения России от 11.12.2020 № 712),

в соответствии:

- Положением о разработке, рассмотрении, утверждении, хранении рабочей программы учебного предмета, курса (ФГОС) и учебным планом ГОУ РК «ФМЛИ»;
- с примерной основной образовательной программой основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 04.02.2020 г. № 1/20);

с учетом:

- программ, входящих в состав Основной образовательной программы основного общего образования ГОУ РК «ФМЛИ»;
- Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации;
- Программы курса «Литература» 5-9 классы Авторы- составители Г.С.Меркин;С.А.Зинин (ФГОС Инновационная школа). Москва «Русское слово» 2014.

Целями изучения учебного предмета «Литература» на уровне основного образования являются:

- формирование потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, что предполагает постижение художественной литературы как вида искусства, целенаправленное развитие способности обучающегося к адекватному восприятию и пониманию смысла различных литературных произведений и самостоятельному истолкованию прочитанного в устной и письменной форме.
- последовательное формирование читательской культуры через приобщение к чтению художественной литературы;
- освоение общекультурных навыков чтения, восприятия художественного языка и понимания художественного смысла литературных произведений;
- развитие эмоциональной сферы личности, образного, ассоциативного и логического мышления;
- овладение базовым филологическим инструментарием, способствующим более глубокому эмоциональному переживанию и интеллектуальному осмыслению художественного текста;
- формирование потребности и способности выражения себя в слове;
- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- овладение умениями: чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при формулировании собственных устных и письменных высказываний;
- передача от поколения к поколению нравственных и эстетических традиций русской и мировой культуры, для формирования и воспитания личности учащегося.
- знакомство с фольклорными и литературными произведениями разных времен и народов, их обсуждение, анализ и интерпретация, предоставляющие учащимся возможность эстетического и этического самоопределения, приобщают их к миру

многообразных идей и представлений, выработанных человечеством, способствуют формированию гражданской позиции и национально-культурной идентичности, а также умению воспринимать родную культуру в контексте мировой.

Задачами изучения учебного предмета «Литература» на уровне основного образования являются:

- осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений русской литературы, литературы своего народа, мировой литературы;
- формирование и развитие представлений о литературном произведении как о художественном мире, особым образом построенном автором;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п.;
- формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления, ответственного отношения к разнообразным художественным смыслам;
- формирование отношения к литературе как к особому способу познания жизни;
- воспитание у читателя культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания творческого, аналитического и интерпретирующего характера;
- воспитание культуры понимания «чужой» позиции, а также уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других эпох и народов; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом;
- формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа;
- обеспечение через чтение и изучение классической и современной литературы культурной самоидентификации;
- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;
- формирование у учащихся стремления сознательно планировать свое досуговое чтение.

Курс литературы опирается на следующие виды деятельности по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- выразительное чтение художественного текста;
- различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);
- ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
- заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;
- анализ и интерпретацию произведения;
- составление планов и написание отзывов о произведениях;
- написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений;
- целенаправленный поиск информации на основе знания её источников и умения работать с ними.

Данная РПУП конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по разделам курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся. При этом РПУП создает условия для проявления творческой инициативы учителей в ходе ее реализации.

Рабочая программа учебного курса строится на произведениях из трех списков: А, В и С (см. «Содержание учебного предмета «Литература»). Список А представляет собой перечень конкретных произведений. В этот список попадают «ключевые» произведения литературы, предназначенные для обязательного изучения. Вариативной части в списке А нет.

Список В представляет собой перечень авторов, изучение которых обязательно в школе. Конкретные произведения представленных авторов определены разработчиками РПУП самостоятельно.

Список С представляет собой перечень литературных явлений, выделенных по определенному принципу (тематическому, хронологическому, жанровому и т.п.). Конкретный автор и произведение, на материале которого может изучаться данное литературное явление, выбраны составителями РПУП. Этот жанрово-тематический список строится вокруг важных смысловых точек литературного процесса, знакомство с которыми для учеников в школе обязательно.

При определении содержательной составляющей РПУП учитывались рекомендации Письма Министерства образования Республики Коми от 11.03.2014 г. № 03-05/1 «О реализации этнокультурной составляющей содержания образовательных программ общего образования».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Литература» как часть предметной области «Филология» изучается на уровне основного общего образования в качестве обязательного предмета в 7 – 9 классах.

Нормативный срок реализации РПУП на уровне основного общего образования составляет 3 года. Общее количество учебных часов на изучение учебного предмета «Литература» в 7 – 9 классах составляет 242 часа.

Распределение учебных часов по классам

Классы	Недельное распределение учебных часов	Количество учебных недель	Количество часов по годам обучения
7 класс	2 часа	35 недель	70 часов
8 класс	2 часа	35 недель	70 часов
9 класс	3 часа	34 недель	102 часа
<i>Итого:</i>			<i>242 часа</i>

В реализации данной рабочей программы используются следующие УМК:

Класс	Учебник	Для учителя	Для учащихся
7	Меркин Г.С. Литература. 7 класс в 2 ч: учеб. для учащихся общеобразоват. организаций.–М.: «Русское слово – учебник», 2019	Соловьева Ф.Е. Тематическое планирование к учебнику «Литература.7 класс» (автор-составитель Г.С.Меркин). – М.: ООО «Русское слово», 2015	Соловьева Ф.Е. Рабочая тетрадь к учебнику «Литература. 7 класс» (Авт.-сост. Г.С.Меркин): в 2 ч. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2017г.

8	<p>Меркин Г.С. Литература. 8 класс в 2 ч: учеб. для учащихся общеобразоват. организаций –М.: «Русское слово – учебник», 2020</p>	<p>Соловьева Ф.Е. Тематическое планирование к учебнику «Литература.7 класс» (автор-составитель Г.С.Меркин). – М.: ООО «Русское слово», 2015</p>	<p>Соловьева Ф.Е. Рабочая тетрадь к учебнику «Литература. 7 класс» (Авт.-сост. Г.С.Меркин): в 2 ч. – М.: ООО «Русское слово – учебник» , 2017г.</p>
9	<p>Зинин С.А., Сахаров В.И., Чалмаев В.А. Литература. 9 класс в 2 ч: учеб. для учащихся общеобразоват. организаций.–М.: «Русское слово – учебник», 2021</p>		