

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» (далее – программа) на уровне основного общего образования для учащихся 7-9 классов разработана **в соответствии:**

- с требованиями к результатам освоения учебного предмета Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки России от 17 декабря 2010 № 1897 (в ред. приказа Минпросвещения России от 11.12.2020 № 712),
- Положением о разработке, рассмотрении, утверждении, хранении рабочей программы учебного предмета, курса (ФГОС) и учебным планом ГОУ РК «ФМЛИ»;
- **на основе** примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 04.02.2020 г. № 1/20);
- **с учетом** программ, входящих в состав Основной образовательной программы основного общего образования ГОУ РК «ФМЛИ».

Целью изучения учебного предмета " Изобразительное искусство " является:

- развитие компетенций в области освоения культурного наследия, умения ориентироваться в различных сферах мировой художественной культуры, на формирование у обучающихся целостных представлений об исторических традициях и ценностях русской художественной культуры.

Освоение учебного предмета " Изобразительное искусство " направлено на решение следующих задач:

- формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;
- развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;
- освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;
- приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне; приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах (театр и кино);
- приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация);
- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям

художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности.

В программе предусмотрена практическая художественно-творческая деятельность, аналитическое восприятие произведений искусства. Программа включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств – живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, театра, фото- и киноискусства.

Отличительной особенностью программы является новый взгляд на предмет «Изобразительное искусство», суть которого заключается в том, что искусство в нем рассматривается как особая духовная сфера, концентрирующая в себе колоссальный эстетический, художественный и нравственный мировой опыт. Как целостность, состоящая из народного искусства и профессионально-художественного, проявляющихся и живущих по своим законам и находящихся в постоянном взаимодействии.

В программу включены следующие основные виды художественно-творческой деятельности:

- ценностно-ориентационная и коммуникативная деятельность;
- изобразительная деятельность (основы художественного изображения);
- декоративно-прикладная деятельность (основы народного и декоративно-прикладного искусства);
- художественно-конструкторская деятельность (элементы дизайна и архитектуры);
- художественно-творческая деятельность на основе синтеза искусств.

Связующим звеном предмета «Изобразительного искусства» с другими предметами является художественный образ, созданный средствами разных видов искусства и создаваемый обучающимися в различных видах художественной деятельности.

Изучение предмета «Изобразительное искусство» построено на освоении общенаучных методов (наблюдение, измерение, моделирование), освоении практического применения знаний и основано на межпредметных связях с предметами: «История России», «Обществознание», «География», «Математика», «Технология».

Место предмета в учебном плане

Учебный предмет «Изобразительное искусство» как часть предметной области «Искусство» изучается на уровне основного общего образования в качестве обязательного предмета в 7-9 классах.

Нормативный срок реализации РПУП на уровне основного общего образования в лицее-интернате составляет 2 года. «Согласно календарному учебному графику и Основной образовательной программе ГОУ РК «ФМЛИ» продолжительность учебного года в 7-8 и 10-х классах составляет 35 учебных недель, в 9, 11 классах – 34 учебных недели. Учебным планом ООП ООО на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» на базовом уровне определено следующее распределение часов по годам обучения:

- 7 класс – 35 учебных часов в год, 1 учебный час в неделю, 35 учебных недель;
- 8 класс – 35 учебных часов в год, 1 учебный час в неделю, 35 учебных недель.

Общее количество учебных часов на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» в 7 - 8 классах составляет 70 часов.

Учебный предмет входит в состав обязательной части учебного плана ГОУ РК «ФМЛИ»:

Класс	Учебный предмет (<i>курс</i>)	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Количество часов в год
7	Изобразительное искусство	1	35	35
8	Изобразительное искусство	1	35	35
Итого за уровень основного общего образования				70

Реализация рабочей программы учебного предмета «Изобразительное искусство» обеспечена учебно-методическим комплексом:

- Питерских А.С. Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7 кл.: учеб. для общеобразоват. организаций - М.: Просвещение, 2020
- Питерских А.С. Изобразительное искусство. Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении. 8 кл.: учеб. для общеобразоват. организаций.- М.: Просвещение, 2021

Учебники данного УМК включены в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ основного общего образования.